

**III Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Dętych Drewnianych**  
(flet, klarnet, saksofon)  
w Szkole Muzycznej I stopnia w Błazowej  
**08.04.2019 r.**

## **REGULAMIN**

Organizatorem III Konkursu Instrumentów Dętych Drewnianych jest Szkoła Muzyczna I stopnia w Błazowej.

Konkurs odbędzie się 08.04.2019 r. w Szkole Muzycznej I st. w Błazowej.

Konkurs organizowany jest dla uczniów Szkół Muzycznych I i II stopnia.

Liczba uczestników jest ograniczona, o udziale w konkursie decyduje termin nadesłania zgłoszenia oraz dokonania opłaty.

Celem Konkursu jest:

- sprawdzenie i promowanie umiejętności artystycznych uczniów w grze na instrumentach dętych drewnianych (flet, klarnet, saksofon).
- doskonalenie nauczycieli poprzez wymianę poglądów, doświadczeń oraz nawiązywanie współpracy między szkołami.

### **SKŁAD JURY:**

Pan **Łukasz Długosz** - Przewodniczący Jury - flecista, który również poprowadzi kurs dla flecistów w dniu 09.04.2019 r.

Pan **Maciej Zeszut** – klarnecista

Pan **Władysław Wiater** - saksofonista

Przesłuchania konkursowe odbędą się w następujących grupach wiekowych:

GRUPA I (do lat10)

GRUPA II (11-13 lat)

GRUPA III ( 14 lat i więcej)

O przydziale do grup decyduje wiek uczestnika w dniu konkursu.

## **Program konkursu:**

GRUPA I (czas wykonania do 5 min)

- dowolna Etiuda (z nut)
- dowolny utwór (z pamięci, z akompaniamentem)

GRUPA II (czas wykonania do 6 min)

- dowolna Etiuda (z nut)
- dowolny utwór (z pamięci, z akompaniamentem)

GRUPA III (czas wykonania do 8 min)

- dowolna Etiuda (z nut)
- dowolny utwór (z pamięci, z akompaniamentem)

**W konkursie wyszczególnione zostaną miejsca:**

**ZŁOTE MIEJSCE**

**SREBRNE MIEJSCE**

**BRAŹOWE MIEJSCE**

Jury może również przyznać **WYRÓŻNIENIE**.

Miejsca zostaną przyznane w każdej grupie wiekowej.

Lista laureatów Konkursu zostanie umieszczona na stronie internetowej Szkoły Muzycznej I st. w Błazowej.

Decyzje Jury są nieodwołalne i niepodważalne.

Każdy uczestnik Konkursu otrzyma dyplom uczestnictwa.

Organizator nie zapewnia akompaniatora.

Organizator nie zapewnia wyżywienia.

Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na rejestrację swoich wykonań i przenoszą nieodpłatnie na rzecz Organizatora prawa do artystycznych wykonań dokonanych podczas konkursu, z prawem przenoszenia na osoby trzecie.

Przeniesienie praw, o których mowa obejmuje następujące pola eksploatacji:

- a) utrwalenie za pomocą zapisu obrazu i dźwięku w formie analogowej i cyfrowej,
- b) utrwalenie obrazu za pomocą fotografii cyfrowej i analogowej,
- c) zwielokrotnienie utrwalonego artystycznego wykonania za pomocą analogowego i cyfrowego zapisu,
- d) wprowadzenie do obrotu (we wszystkich możliwych formach) egzemplarzy, na których utrwalono artystyczne wykonanie (w tym do sprzedaży), użyczenia oraz najem egzemplarzy, na których artystyczne wykonanie utrwalono,
- e) rozpowszechnianie artystycznego wykonania w każdy inny możliwy sposób, w tym rejestracja i transmisja występów konkursowych w radiu i telewizji, drogą naziemną oraz satelitarną,
- f) umieszczenie zapisu artystycznych wykonań na stronie Organizatora.

Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za osoby niepełnoletnie. Placówka (np. szkoła muzyczna) zgłaszająca udział w Konkursie uczniów niepełnoletnich zobowiązuje się do zapewnienia opiekuna na czas dojazdu i trwania Konkursu.

## **Wstępny harmonogram Konkursu:**

**08.04.2019 r.**

**09.00** - powitanie Jury oraz uczestników konkursu

**09.15 - 13.30** - rozpoczęcie konkursu, przesłuchania uczestników

**13.30 - 14.15** - przerwa obiadowa

**14.15 - 17.00** - przesłuchania uczestników konkursu

**17.00 - 17.45** - obrady Jury

**18.00 - 18.45** - ogłoszenie wyników, wręczenie dyplomów,

koncert Laureatów Konkursu

**Laureaci wszystkich kategorii są zobowiązani do udziału w Koncercie Laureatów.**

**Podczas Koncertu Laureatów wystąpi również Przewodniczący Jury –**

**Łukasz Długosz :)**

Uczestnicy zobowiązani są być do dyspozycji godzinę przed planowaną godziną przesłuchania.

Osoba zainteresowana udziałem w Konkursie zobowiązana jest wysłać FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY wraz z dowodem wpłaty na adres e-mail: **[smblazowa@gmail.com](mailto:smblazowa@gmail.com)** lub pocztą tradycyjną na adres:

Szkoła Muzyczna I stopnia w Błazowej  
Plac Ks. Kowala 3  
36-030 Błazowa

w terminie do dnia **29.03.2019 r.**

Opłata za udział w konkursie wynosi **60 zł.**

**Numer konta, na który należy dokonywać wpłat:**

**Bank Pekao S.A. w Rzeszowie: 46 1240 2614 1111 0010 6326 0604**

Stowarzyszenie na rzecz rozwoju młodych muzycznych talentów

- Pl. Ks. A. Kowala 3, 36-030 Błazowa

**W tytule należy umieścić dopisek: Konkurs – Nazwisko i imię uczestnika**

Potwierdzenie uczestnictwa oraz harmonogram konkursu zostanie przesłany uczestnikom do dnia **02.04.2019 r.**

W przypadku rezygnacji uczestnika z konkursu wpisowe nie podlega zwrotowi.

Dostarczenie podpisanego FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO (pocztą elektroniczną lub osobiście do sekretariatu szkoły) jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego regulaminu.

**Kontakt telefoniczny:**

**Aleksandra Pyrcz – Prucnal : 603 549 809**

**Kontakt mailowy:**

**[prototyp@wp.pl](mailto:prototyp@wp.pl)**

Wszelkie informacje dotyczące konkursu zamieszczane będą na stronie internetowej szkoły: **[www.szkolamuzyczna.blazowa.net](http://www.szkolamuzyczna.blazowa.net)**