

REGULAMIN KONKURSU
PROMARK – EVANS DRUM CONTEST IV
Ogólnopolskie konfrontacje werblowe

Dla uczniów Szkół Muzycznych I stopnia

klasy 3 i 4 cykl 4-letni

klasy 5 i 6 cykl 6-letni

w ramach warsztatów perkusyjnych INTEGRATION & GROOVE X

&1

Konkurs odbędzie się w dniu 17 stycznia 2020 r. o godz. 11:00 w auli Zespołu Szkół – Pl. Ks. Adolfa Kowala 1, 36-030 Błazowa.

&2

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I stopnia.

&3

Cele konkursu:

- promocja artystyczna młodych instrumentalistów
- popularyzacja sztuki perkusyjnej

&4

Uczestnik będzie musiał wykonać dwie etiudy lub dwa utwory na werblu: jeden grany techniką klasyczną, drugi z elementami techniki rudymentarnej (solo, z podkładem, z akompaniamentem).

Uczestnik jest zobowiązany do dostarczenia 3 kopii nut każdego utworu.

Czas trwania występu max. do 10 minut.

&5

Osoba zainteresowana udziałem w konkursie zobowiązana jest wysłać FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY na adres e-mail: **smblazowa@gmail.com** lub pocztą tradycyjną na adres: Szkoła Muzyczna I stopnia w Błażowej, Plac Ks. Kowala 3, 36-030 Błażowa .

TERMIN SKŁADANIA FORMULARZY – 10.01.2020 r.

Wpisowe za konkurs wynosi 60 zł. Uczestnicy warsztatów I&G X są zwolnieni z opłaty za konkurs.

Numer konta, na który należy dokonywać wpłat:

**Stowarzyszenie na rzecz rozwoju młodych muzycznych talentów
- Pl. Ks. A. Kowala 3, 36-030 Błażowa**

Bank Pekao S.A. w Rzeszowie: **46 1240 2614 1111 0010 6326 0604**

W tytule przelewu należy wpisać: Konfrontacje werblowe - Nazwisko i imię uczestnika.

Wpisowe nie podlega zwrotowi !!!

Opłata za warsztaty w razie rezygnacji (z różnych powodów) nie podlega zwrotowi.

Dostarczenie podpisanego FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO (pocztą elektroniczną lub osobiście w sekretariacie szkoły) jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.

Kontakt telefoniczny: **791 290 697 lub 17 229 70 63**

Organizator nie zapewnia noclegu i nie pokrywa kosztów dojazdu oraz wyżywienia. Finaliści konkursu otrzymają od organizatora darmową wejściówkę na letnią edycję warsztatów perkusyjnych Integration&Groove XI w Błażowej.

&6

Jury konkursu przyzna atrakcyjne nagrody za zajęte miejsca Grand Prix oraz wyróżnienia.

&7

Nagrody w konkursie ufundowane są przez dystrybutora Music Dealer w postaci sprzętu firm Promark i Evans.

&8

KRYTERIA OCENIANIA:

1. Groove i Time
2. Prawidłowe odczytanie tekstu
3. Stylowość wykonywanych rytmów
4. Aparat gry, umiejętności techniczne
5. Estetyka brzmienia

Decyzje jury są nieodwołalne i niepodważalne

&9

W konkursie nie biorą udziału studenci uczelni wyższych, profesjonalści, muzycy zawodowi, pedagodzy szkół muzycznych.

&10

Konkurs odbywa się przy udziale publiczności.

&11

Organizator zastrzega sobie prawo rejestracji konkursu.

&12

Poprzez wysłanie zgłoszenia do konkursu uczestnicy zezwalają na wykorzystanie ich wizerunku w materiałach promocyjnych kolejnych edycji konkursu „Promark - Evans Drum Contest”

&13

Organizator zapewnia niezbędne instrumentarium.